

Transmutation op 73

Quatuor à cordes et mezzo-soprano M.-C. Raboud-Theurillat

Recitativo ♩ = 48

11 Invisible

15 Déplacement sur scène

27

p

mp

45

mp

49

cresc.

53

mp

dim.

57 **Espressivo** ♩ = 60

p

62

cresc.

70

2

p

mp

78

3

Leggiero ♩ = 152

86

8

mf

100

7

3

3

mf

117

124

140

cresc.

147

rall.

156

Recitativo ♩ = 48

mp *mf*

165

6

171

3

178

6

cresc.

3 3

183

3

dim.

190

3 6

196