

Sèmeion mega

Ap. 12, 1, 2

Καὶ σημεῖον μέγα ὠφθη ἐν τῷ οὐρανῷ, γυνὴ περιβεβλημένη τὸν ἥλιον, καὶ ἡ σελήνη ὑποκάτω τῶν ποδῶν αὐτῆς, καὶ ἐπὶ τῆς κεφαλῆς αὐτῆς στέφανος ἀστέρων δώδεκα καὶ ἐν γαστρὶ ἔχουσα, καὶ κράζει ὠδίνουσα καὶ βασανιζομένη τεκεῖν.

Et un grand signe apparut dans le ciel, une femme revêtue du soleil, la lune sous ses pieds et sur sa tête une couronne de douze étoiles. Elle allait mettre au monde un enfant, et les peines de l'accouchement la faisaient crier de douleur.

Sèmeion mega

Conducteur

Ap. 12, 1, 2

M.-Ch. Raboud-Theurillat

$\text{♩} = 72$

Flûte
Hautbois
Cor de basse
Basson
Cor en Fa
Trompette en Ut
Tuba
Vibraphone
Cymbales
Orgue
Soprano
Mezzo
Alto
Ténor
Basse
Violon 1
Violon 2
Alto
Violoncelle
Contrebasse

Kaï se-meï-on mé - ga ——— ôf - thè èn tô ou - - - ra - nô ———
Kaï se-meï-on mé - ga ——— ôf - thè èn tô ou - - - ra - nô ———
Kaï se-meï-on mé - ga ——— ôf - thè èn tô ou - - - ra - nô ———
Kaï se-meï-on mé - ga ——— ôf - thè èn tô ou - - - ra - nô ———
Kaï se-meï-on mé - ga ——— ôf - thè èn tô ou - - - ra - nô ———

8

Fl.

Hb.

basset

Bn

8

Cor

Trp. [Ut]

Tuba

8

Vib.

8

Cymb.

8

Org.

8

S

M

A

T

B

8

VI. 1

VI. 2

Alt.

Vlc.

Cb.

mf

f

gu-nè pé-ri-bé - blè - mé - - - né ton hè - - - lion

gu-nè pé-ri-bé - blè - mé - - - né ton hè - - - lion

gu-nè pé-ri-bé - blè - mé - - - né ton hè - - - lion

gu-nè pé-ri-bé - blè - mé - - - né ton hè - - - lion

nò gu-nè pé-ri-bé - blè - mé - - - né ton hè - - - lion

15

Fl.

Hb.

basset

Bn

15

Cor

Trp. [Ut]

Tuba

15

Vib.

15

Cymb.

15

Org. - anches *mf*

15

S

M

A

T

B

15

VI. 1 *mf*

VI. 2 *mf*

Alt. *mf*

Vlc. *mf*

Cb. *mf*

kaï hè sé - - - - - lé - nè - - - - - tôn po - - - - - don a - o - tes - - - - - gu-nè -

kaï hè sé - - - - - lé - nè - - - - - tôn po - - - - - don a - o - tes - - - - - gu-nè -

kaï hè sé - - - - - lé - nè - - - - - tôn po - - - - - don a - o - tes - - - - - gu-nè -

kaï hè sé - - - - - lé - nè - - - - - tôn po - - - - - don a - o - tes - - - - - gu-nè -

kaï hè sé - - - - - lé - nè - - - - - tôn po - - - - - don a - o - tes - - - - - gu-nè -

32

Fl. *f*

Hb. *f*

basset *f*

Bn. *f*

32

Cor

Trp. [Ut]

Tuba

32

Vib. *f*

32

Cymb.

32

Org. *f*

32

S. *f*
gu-nè pé - ri - bé-blè - mé - né ton hè - - - lion

M. *f*
gu-nè pé - ri - bé-blè - mé - né ton hè - - - lion

A. *f*
gu-nè pé - ri - bé-blè - mé - né ton hè - - - lion

T. *f*
gu-nè pé - ri - bé-blè - mé - né ton hè - - - lion

B. *f*
gu-nè pé - ri - bé-blè - mé - né ton hè - - - lion

32

VI. 1 *f*

VI. 2 *f*

Alt. *f*

Vlc. *f*

Cb. *f*

39

Fl. *mf*

Hb. *mf*

basset *mf*

Bn. *mf*

39

Cor

Trp. [Ut]

Tuba

39

Vib. *mp*

39

Cymb.

39

Org. *mf*

39

S. *mf*
 kāi hē sé - lé - nè kāi hē sé - lé - nè hu - po - ka - to tōn podon

M. *mf*
 kāi hē sé - lé - nè kāi hē sé - lé - nè hu - po - ka - to tōn podon

A. *mf*
 kāi hē sé - lé - nè kāi hē sé - lé - nè hu - po - ka - to tōn podon

T. *mf*
 kāi hē sé - lé - nè kāi hē sé - lé - nè hu - po - ka - to tōn podon

B. *mf*
 kāi hē sé - lé - nè kāi hē sé - lé - nè hu - po - ka - to tōn podon

39

VI. 1 *mf*

VI. 2 *mf*

Alt. *mf*

Vlc. *mf*

Cb. *mf*

52

Fl.

Hb.

basset

Bn.

52

Cor

Trp. [Ut]

Tuba

52

Vib.

52

Cymb.

52

Org.

52

S

M

A

T

B

52

VI. 1

VI. 2

Alt.

Vlc.

Cb.

— tè — ké — pha — les — ao — tes — sté — pha — nos — as — té — ron do —

— tè — ké — pha — les — ao — tes — sté — pha — nos — as — té — ron do —

— tè — ké — pha — les — ao — tes — sté — pha — nos — as — té — ron do —

— tè — ké — pha — les — ao — tes — sté — pha — nos — as — té — ron do —

— tè — ké — pha — les — ao — tes — sté — pha — nos — as — té — ron do —

59

Fl.

Hb.

basset

Bn

59

Cor

Trp. [Ut]

Tuba

59

Vib.

59

Cymb.

59

Org. - mxt *mf*

59

S

M

A

T

B

59

VI. 1

VI. 2

Alt.

Vlc.

Cb. *mf*

- - dé - ka as - té - ron do - - dé - ka kaī é - pi - tès ké -

- - dé - ka as - té - ron do - - dé - ka kaī é - pi - tès ké -

- - dé - ka as - té - ron do - - dé - ka kaī é - pi - tès ké -

- - dé - ka as - té - ron do - - dé - ka kaī é - pi - tès ké -

- - dé - ka as - té - ron do - - dé - ka kaī é - pi - tès ké -

66

Fl.

Hb.

basset

Bn

66

Cor

Trp. [Ut]

Tuba

66

Vib.

66

Cymb.

66

Org.

66

S

pha-les a - o - tes sté - pha - nos as-té-ron do - dé - ka

M

pha-les a - o - tes sté - pha - nos as-té-ron do - dé - ka

A

pha-les a - o - tes sté - pha - nos as-té-ron do - dé - ka

T

- - pha - les sté - pha - nos as-té-ron do - dé - ka

B

pha-les a - o - tes sté - pha - nos as-té-ron do - dé - ka

66

VI. 1

VI. 2

Alt.

Vlc.

Cb.

The musical score for page 12 of "Sèmeion mega - Conducteur" is arranged in systems. The top system includes Flute (Fl.), Horn (Hb.), Bassoon (basset), Baritone (Bn), Cor, Trumpet (Trp. [Ut]), Tuba, and Vibraphone (Vib.). The middle system includes Organ (Org.) and Cymbal (Cymb.). The vocal system includes Soprano (S), Alto (M), Tenor (A), Bass (T), and Bass (B). The bottom system includes Violin 1 (VI. 1), Violin 2 (VI. 2), Viola (Alt.), Violoncello (Vlc.), and Contrabass (Cb.).

Key performance instructions include dynamics (*mp*, *p*, *pp*, *molto cresc.*) and articulation (*Sourdine*, *Sourdine bol*). The organ part has a *-4'* and *-2'* marking. The vocal parts sing the lyrics "kaï en gas - tri é - khous - sa".

85

Fl.

Hb.

basset

Bn

85

Cor

Trp. [Utl]

Tuba

Vib.

85

Cymb.

85

Org.

85

S

M

A

T

B

85

VI.1

VI.2

Alt.

Vlc.

Cb.

ff

Sans sourdine

Tutti

né té - - - - - kein