

M.-C. Raboud-Theurillat

# Khochekh — Or Ténèbre — Lumière

Op. 82a

*Score*

## 2 – Silence (Tekheche)

Isaïe 64,11

יֵא הָעֵל-אֵלֶּה תִּתְאַפֵּק, יְהוָה; תִּחַשֶׁה וּתְעַנְנוּ, עַד-מָאֵד.

*Après cela, te refréneras-tu, IHVH-Adonai ? Te tairas-tu ? Nous violenteras-tu, très fort ?*

# 2 – Silence (Tekheche)

Isaïe 64,11

M.-C. Raboud-Theurillat

Op. 82a

Moderato cantabile ♩ = 44

Alto Recorder  
 Oboe  
 Basson Horn  
 Bassoon  
 Soprano  
 Alto  
 Tenor  
 Bass  
 Violin I  
 Violin II  
 Viola  
 Cello  
 Contrabass

Dynamic markings: *mp*, *p*, *div.*

Vocal lyrics (Soprano/Alto):  
 Ha'-al él-lé ti - t'a-pak a - do-naï  
 Ha' - al él-lé ti-t'a-pak

A. Rec.  
 Ob.  
 B. Hn.  
 Bsn.

Dynamic markings: *mp*

S.  
 A.  
 T.  
 B.

Dynamic markings: *mp*, *p*, *div.*

Vocal lyrics (Soprano/Alto/Tenor/Bass):  
 out'-a-né-nou, ad me'-od  
 a-do-naï te-khe-ché out'-a-né-nou, ad me'-od  
 a-do-naï te-khe-ché

Vln. I  
 Vln. II  
 Vla.  
 Vc.  
 Cb.

Dynamic markings: *mp*

39 8

A. Rec. *mp*

Ob. *mp*

B. Hn. *mp*

Bsn. *mp*

S. *mp* tutti *p*  
Ha' - al èl - lé ti - t'a - pak a - do - naï te - khe -

A. *mp* tutti *p*  
Ha' - al èl - lé ti - t'a - pak a - do - naï te - khe -

T. *mp* tutti *p*  
out' - a - né - nou, ad me' - od Ha' - al èl - lé ti - t'a - pak a - do - naï te - khe -

B. *mp* tutti *p*  
Ha' - al èl - lé ti - t'a - pak a - do - naï te - khe -

Vln. I *dim.* *mp* *p*

Vln. II *dim.* *mp* *p*

Vla. *dim.* *mp* *p*

Vc. *dim.* *mp* *p*

Cb. *mp* *p*

31 8

A. Rec. *mp* *mf*

Ob. *mp* *mf*

B. Hn. *mp* *mf*

Bsn. *mp* *mf*

S. *mp*  
ché out' - a - né - nou, ad me' - od Ha' - al èl - lé ti - t'a - pak a -

A. *mp*  
ché out' - a - né - nou, ad me' - od Ha' - al èl - lé ti - t'a - pak a -

T. *mp*  
ché out' - a - né - nou, ad me' - od Ha' - al èl - lé ti - t'a - pak a -

B. *mp*  
ché out' - a - né - nou, ad me' - od Ha' - al èl - lé ti - t'a - pak a -

Vln. I *mp*

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

Cb. *mp*

*mp*

41 8

A. Rec.

Ob.

B. Hn.

Bsn.

S  
do - naï te - khe - ché out' - a - né - nou, ad *mp*

A  
do - naï te - khe - ché out' - a - né - nou, ad *mp*

T  
do - naï te - khe - ché out' - a - né - nou, ad *mp*

B  
do - naï out' - a - né *mp*

Vln. I *dim.*

Vln. II *dim.*

Vla. *dim.*

Vc. *dim.*

Cb. *dim.*

50 8

A. Rec.

Ob.

B. Hn.

Bsn.

S  
me' - od te - khe - ché out' - a - né - nou, te - khe - ché out' - a - né - nou, ad me' - od

A  
me' - od te - khe - ché out' - a - né - nou, te - khe - ché out' - a - né - nou, ad me' - od

T  
me' - od te - khe - ché out' - a - né - nou, te - khe - ché out' - a - né - nou, ad me' - od

B  
nou, te - khe - ché te - khe - ché out' - a - né - nou, ad me' - od Ha' - al ét-lé ti - t'a-pak a - do - *solo*

Vln. I *p* *cresc.*

Vln. II *p* *cresc.*

Vla. *p* *cresc.*

Vc. *p* *cresc.* *div.*

Cb. *p* *cresc.*

*rall.*

58 8

A. Rec.

Ob.

B. Hn.

Bsn.

S

A

T

B

naï te - khe - ché out' a - - - né - - - nou, ad me' - od

58

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.